

RIDER TECHNICZNY - Adrian Styczyński

SCENA:

- **Wymiary:** Minimum 3x4m.
- **Wyposażenie:** 3 stabilne stoliki, 3 krzesła bez podłokietników.
- **Wysokość:** Min. 2,75 m (w zamkniętym pomieszczeniu).
- **Dostęp:** Łatwy i bezpieczny dostęp dla wybranych osób z publiczności (schody na scenę).

OŚWIETLENIE:

- **Na wejściu:** Stroboskopy (przy jinglu).
- **Scena ogólna:** Stałe, ciepłe, białe światło (Profil, PAR) skierowane od frontu, min. 1000W.
- **Publiczność:** Możliwość podświetlenia publiczności w trakcie występu.
- **Finał występu:** Dramatyczne światło - chłodna kontra, punktowy spot na środek sceny.

NAGŁOŚNIENIE:

- **Mikrofony:** Używam własnych mikrofonów nagłownych: DPA 4288 i Countryman. Wymagana jest obecność technika do ich odpowiedniego ustawienia i dopasowania do warunków akustycznych sali.
- **Statyw:** Jedna pałka do ręki na statywie.
- **Front:** Przed linią występu artysty.
- **Monitory:** Odsluchy/monitory x 2.
- **Podłączenie laptopa:** Minijack z dboxem po prawej stronie sceny.

GARDEROBA:

- **Prywatność:** Zamykana i niedostępna dla osób nieupoważnionych.
- **Wyposażenie:** Toaleta, gniazdko 230V, ogrzewanie (poniżej 15°C).

LOGISTYKA I INNE:

- **Parking:** Miejsce postojowe blisko sceny.

KONTAKT:

Imię i Nazwisko: Adrian Styczyński

Telefon: +48 531 895 176

Email: kontakt@panli.pl